

DR. MASSIMO CERESA

CURRICULUM VITAE

EMPLOYMENT:

1972-2012, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vatican City

1972-1977: cataloguer

1977-1999 Admission Officer

1999-2012 (retirement), Reference Librarian

2008-2012 (retirement), “Adiutor Scriptor”

EDUCATION:

Diploma, Vatican School for Library Science (1969/70).

MA in Literature, University of Rome, “la Sapienza” (1970/71).

Ph.D. at the School for Archivists and Librarians (Scuola speciale per archivisti e bibliotecari) of University of Rome, “la Sapienza” (1975/76).

HONORS:

Livio Giuseppe Borghese Prize, awarded at the Circolo della Caccia (Hunting Club), piazza Fontanella Borghese, Rome, May 24 2014

Senior Resident, American Academy in Rome, Sp. 2014

TEACHING ACTIVITY:

1992/3-1996/7 *Technical English for Librarians* in the Vatican School for Library Science.

1997/8 to 2011/2012, *Bibliography* for Vatican School for Library Science; from 2003/2004 to 2010/2011: *Book History* for the same School.

1998/99-2000/2001; 2012/13-2015-16 *Introduction to Bibliography and sources* for the European Diploma of Mediaeval Studies, FIDEM (Fédération internationale des Instituts d'études médiévales) and given in Rome; 2016/2017 *History of Libraries in the Middle Ages*.

2001-2002 to 2009-2010 *Library Management, Cataloguing, Indexing*, in the Univ. Tor Vergata (Rome 2nd Univ.), for the Degree in METER (Methods and Technologies for Conservation and Restauration of Books).

2004-2010: Invited lectures at Tor Vergata (Rome 2nd University):

Univ. Roma2 (Tor Vergata) Lecture for PhD students in Bibliography (Prof. in charge: Marielisa Rossi): I Thesauri e il linguaggio documentario: categorie, strutture semantiche, relazioni. (Thesauri and document language: categories, semantic structures, relations” (2 Oct. 2007).

Univ. Roma2 (Tor Vergata): Master in Indexing given at the Univ. Roma2 and managed by BAICR, about “L’indicizzazione delle risorse elettroniche” (Indexing electronic resources), with text drafting, 2 hours of lectures and FAD (formazione a distanza) (distance education), preparation of questions. (2004-2005)

Univ. Roma2 (Tor Vergata): Lecture to PhD students for the Master in “indicizzazione di documenti cartacei, multimediali ed elettronici in ambiente digitale” (Indexing paper multimedia and electronic documents in digital environment), at the Univ. Roma2: “Le collezioni Barberini e Chigi della Biblioteca Vaticana” (11.7.2008)

2008/09 for PhD in Bibliographical, Documentary and Archival Science and for the Conservation of Books and archival Material, “La formazione delle raccolte librerie della Biblioteca Vaticana” (The Formation of the book collection in the Vatican library) (27 May 2008), Univ. Roma 2, Tor Vergata, edif. B, III piano.

Lecture for the cycle of lecture 2009/10 for PhD in Bibliographical, Documentary and Archival Science and for the Conservation of books and archival material, “Stampati con note manoscritte: manoscritti o stampati?”, (Printed Books with Glosses: printed Books or Manuscripts?) (26 May 2010), Univ. Roma 2 (Tor Vergata), edif. B, III piano.

2015-2017 Visiting Adjunct Professor, Department of History, Catholic University of America: Colloquium: “The History of the Book (Sp. 2015, 2017); “The History of Libraries” (Sp. 2016).

BOOKS:

Massimo Ceresa, *La Sardegna nei manoscritti della Biblioteca Vaticana*, (Fonti e Testimonianze storiche, 1), Cagliari, Deputazione di storia patria per la Sardegna-Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1990, 286 pp., ill.

Massimo Ceresa, *Bibliografia dei fondi manoscritti della Biblioteca Vaticana (1981-1985)*, (Studi e testi, 342) Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1991, 695 pp.

Massimo Ceresa, *Bibliografia dei fondi manoscritti della Biblioteca Vaticana (1986-1990)*, Citta' del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1998 (Studi e testi 379), 568 pp.

Massimo Ceresa, *Una stamperia nella Roma del primo Seicento. Annali tipografici di Guglielmo Facciotti ed eredi (1592-1640)*, Roma: Bulzoni Editore, 2000 (Il bibliotecario, 15).

Massimo Ceresa, *Bibliografia dei fondi manoscritti della Biblioteca Vaticana (1991-2000)*, Citta' del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2005 (Studi e testi 426), 737 pp.

Massimo Ceresa, *Aggiunte agli annali Tipografici della stamperia Facciotti (1592-1643)*, Roma: Nuova Ed. Grafica, 2009 (Quaderni delle Fondazioni Marco ed Ernesta Besso, XII)

La Biblioteca Vaticana tra riforma cattolica, crescita delle collezioni e nuovo edificio (1535-1590), ed. Massimo Ceresa, Città del Vaticano 2012 (Storia della Biblioteca Apostolica Vaticana, II).

ARTICLES:

“Ricordo di Francesco Barberi, (In Memory of Francesco Barberi)” in *Per Francesco Barberi, Atti della giornata di studio 16 febbraio 1989* (Miscellanea della Società romana di storia patria XXX), (Roma, 1989), pp. 73-75.

“I Santi venerati in Sardegna” (pp. 31-32); “Un Pontificale trecentesco per la Sardegna” (pp. 33-35); “Inquisizione e biblioteche in Sardegna” (pp. 47-49); “Sardegna e Spagna nel Fondo Boncompagni” (pp. 50-51); “Gli intellettuali sardi negli autografi risorgimentali” (pp. 52-54); “Le carte tolemaiche della Sardegna” (pp. 76-87), in *La Sardegna in Vaticano. Mostra di manoscritti, documenti, sigilli, monete, medaglie e carte*

geografiche delle collezioni vaticane. Guida all'esposizione, ed. Luisa D'Arienzo, Massimo Ceresa, Giancarlo Alteri, Aldo Martini (Cagliari, 1991), 94 pp., ill.

“Guglielmo Facciotti ed eredi”, in *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento* ([Milano], Editrice bibliografica [1997]), pp. 411-414

“Amicizie e discussioni romane dell'Olivieri”, *Studia Oliveriana* XV-XVI, 1995/96, pp. 163-174

“Guglielmo Facciotti”, *Il Bibliotecario* (1998/1), pp. 87-96, ill.

“Una biblioteca nella Rivoluzione: i resti della biblioteca di Pio VI”, in *Due Papi per Cesena. Pio VI e Pio VII nei documenti della Piancastelli e della Malatestiana* (Bologna: Pàtron Editore, 1999), pp. 213-221

“La Bibliothèque Vaticane et la “République des lettres”, *Atti del primo incontro del Foyer de la République des lettres*, Nouvelles de la République des lettres 1 (2001), pp. 39-48

“Andrea Fulvio erudito, antiquario e classicista”, in *Roma nella svolta tra Quattro e Cinquecento* (Rome: De Luca Editori d'arte, 2004), pp. 143-149.

“La Biblioteca Vaticana e le biblioteche romane durante la seconda guerra mondiale”, in *Le biblioteche e gli archivi durante la seconda guerra mondiale. Il caso italiano* (Bologna: Pendragon, 2007), pp. 343-369.

“Notizie sulla biblioteca di Prospero Mandosio (1650-1724), erudito e bibliografo romano”, in *“Le biblioteche private come paradigma bibliografico”. Atti del Convegno internazionale, Roma 10-12 ott. 2007*, (Roma, Bulzoni, 2008), pp. 445-452.

“I manoscritti dei Diari del Maestro delle Cerimonie Biagio Baroni Martinelli posseduti dalla Biblioteca Apostolica Vaticana”, in *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae* XV, (Città del Vaticano: Biblioteca Apostolica Vaticana, 2008), pp. 171-190.

Massimo Ceresa and Santo Lucà, “Frammenti greci di Dioscoride Pedanio e Aezio Amideno in una edizione a stampa di Francesco Zanetti (Roma 1576)”, in *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae* XV, (Città del Vaticano: Biblioteca Apostolica Vaticana, 2008), pp. 191-230.

“I maggiori fondi archivistici italiani in biblioteche, università e istituti degli Stati Uniti d'America”, in *Bollettino della Società Pavese di storia patria* CVIII (2008) pp. 251-265.

“Peiresc e la Biblioteca Vaticana”, in *Peiresc et l'Italie. Actes du colloque international*, Naples, le 23 et le 24 juin 2006 (Paris, Alain Baudry et Cie, 2009), pp. 265-278.

“Le origini della Vaticana nella bibliografia”, in *Le origini della Biblioteca Vaticana tra Umanesimo e Rinascimento (1447-1534)*, Città del Vaticano 2010, 487-496 (Storia della Biblioteca Vaticana, vol. I).

“L'attività editoriale”, in *Conoscere la Biblioteca Vaticana. Una storia aperta al futuro. Catalogo della Mostra nel Braccio di Carlo Magno, 11nov. – 31 gen. 2011* (Città del Vaticano, 2010), pp. 115-118

“Acquisizioni e ordinamento degli stampati nel corso del Cinquecento”, in *La Biblioteca Vaticana tra riforma cattolica, crescita delle collezioni e nuovo edificio (1535-1590)*, ed. Massimo Ceresa (Città del Vaticano, 2012) (Storia della Biblioteca Apostolica Vaticana, II), pp. 91-104.

“Notizie per la biografia di Francesco Maria Torrigio”, in *Francesco Maria Torrigio (1580-1649). San Pietro e le sacre Memorie*, ed. Daniela Gallavotti Cavallero (Rome: Istituto di studi Romani, 2015), pp. 5-15.

“Gli stampati negli inventari cinquecenteschi della Vaticana”, in *La stampa romana nella città dei papi e in Europa*, (Città del Vaticano, 2016), pp. 247-258 (Studi e testi 506).

Massimo Ceresa – Raffaella Vincenti, “Gli stampati della Vaticana nel XVIII secolo”, in *La Biblioteca Vaticana e le arti nel secolo dei Lumi*, ed. Barbara Jatta, (Città del Vaticano, 2016), (Storia della Biblioteca Apostolica Vaticana, IV), pp. 377-410.

SECTIONS OF VOLUMES:

II, Dipartimento stampati. Sezione Stampati, in *Guida ai Fondi manoscritti, numismatici, a stampa della Biblioteca Vaticana* (Città del Vaticano, 2011) (Studi e testi 466-467), pp. 743-873.

ENCYCLOPEDIA AND DICTIONARIES ENTRIES:

Entries published in the *Dizionario biografico degli Italiani*: *Cosimo di Bernardo; De Lellis, Carlo; Della Noce, Angelo; Del Migliore, Ferdinando Leopoldo; De Miro, Giovanni Battista; Dempster, Thomas; De Rossi, Giovanni Giacomo; Devaris, Matteo; Egizio, Matteo; Emaldi, Tommaso Antonio; Eparco, Antonio; Fabretti, Raffaello; Fabri, Girolamo; Facciotto, Guglielmo; Faraone, Francesco; Favorino, Guarino; Felini, Pietro Martire; Ferno, Michele; Ferrari, Giovanni Battista; Forti, Enrico; Fulvio, Andrea; Gaetani, Costantino; Galletti, Pierluigi; Giolito de' Ferrari Bernardino "Stagnino", Giovanni senior, Gabriele, Giovanni junior; Giunti (Giunta): Bernardo(1478-1550), Bernardo (1540-dopo il 1615), Filippo il Vecchio, Filippo il Giovane, Lucantonio il Vecchio, Lucantonio il Giovane, Tommaso ; Giussani, Giovanni Pietro; Giustiniani, Orazio; Goritz, Hans (Coricio); Grassi, Paris de; Grimaldi, Giacomo; Guillery, Stefano; Lascaris, Costantino; Lascaris, Giano; Latini, Latino; Lorenzi, Giovanni; Maffei, Giovanni; Majorano, Niccolò; Mandosio, Prospero; Martinelli, Biagio Baroni; Mezio, Federico; Milesi, Marzio; Mucanzio, Giovanni Paolo*

"Guglielmo Facciotti" in *Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattrocento e Seicento*, organized by Marco Santoro, ed. Rosa Marisa Borraccini, Giuseppe Lipari, Carmela Reale, Marco Santoro, Giancarlo Volpato (Trieste, 2013).

INVITED LECTURES:

“Le biblioteche di tradizione - la Biblioteca Vaticana, per il ciclo "Il lavoro in biblioteca” – Udine Univ., Dipartimento di storia e tutela dei beni culturali, Aula VI, February 28 1996.

“The Vatican Library,” the Norwegian Institute in Rome, January 26 1999.

“The Vatican Library, “St. John’s University, New York, April 7 1999.

“The Vatican Library: an historical library looking for its future,” Harvard University, October 18 2000.

“The Vatican Library and its medieval holdings,” Harvard University, October 18 2000.

“The Vatican Library an historical library looking for its future,” Boston College, October 19 2000.

“The Vatican Library and its collections,” Catholic University of America, Washington, D.C., April 9 2001.

“The Vatican Library, at the Smithsonian Institution,” Washington, D. C., March 26 2002.

“Le collezioni della Biblioteca Vaticana. Una guida alle raccolte in Ravenna, ““Casa Matha”, March 27 2003, Facoltà di Conservazione dei beni culturali dell’Univ. di Bologna e dalla Fondazione Flaminia.

“The Patrimony of the Vatican Library, Seton Hall University, S. Orange, NJ, “November 3 2004.

“Constructing the Vatican Library: six centuries of book collecting, New Norcia Library Lecture, “New Norcia, Western Australia, September 2 2005.

“The Vatican Library: An Introduction to History, Collections, and Research,” Princeton Univ., September 28, 2010.

“The Vatican Library: An Introduction to History, Collections, and Research,” Rutgers University, September 30 2010.

"Le tesi bibliografiche per il diploma della Scuola Vaticana di Biblioteconomia: dal 19... a oggi", (Bibliographic Dissertations for the diploma of the Vatican School for Library Science), Vatican City, Belvedere Court, Library of Sixtus IV, November 11 2011.

“Biblioteca Vaticana tra storia, tradizione e modernità. Uno sguardo rivolto alla Sardegna,” Univ. di Cagliari, Cagliari, May 9 2013.

“The Vatican Library: the Making and Unmaking of its Collections,” 22 October 2015.

“The Vatican Library: the Making and Unmaking of its Collections,” Early Modern Studies Round Table, Bethesda, MD, 4 April 2016.

CONFERENCES AND BOOK PRESENTATIONS

“In Memory of Francesco Barberi, Study Day for Francesco Barberi, Rome, Biblioteca Vallicelliana, February 16 1989.

“Amicizie e discussioni romane dell'Olivieri,” Study Meeting on "Annibale degli Abbatì Olivieri (1708-1779)", Pesaro, Montani Antaldi Palace, September 27-28 1994.

In German, as Representative of the Vatican Library, at the Presentation of the Facsimile Edition of the Manuscript *De modi orandi Sancti Dominici*, (Belser Verlag), Fulda, September 27 1995.

“Andrea Fulvio e la sua carriera di erudito,” for the international meeting “Roma nella svolta tra Quattro e Cinquecento”, 28-31 ottobre 1996, University of Rome 1, La Sapienza: October 29 1996.

“La Bibliothèque Vaticane et la République des lettres,” at the Italian Culture Institute in Paris, for the first Meeting of the “Foyer de la République des lettres”, Paris, March 27 1999.

As Author, book presentation *Una stamperia nella Roma del Seicento. Annali tipografici di Guglielmo Facciotti ed Eredi (1592-1640)* (Rome: Bulzoni, 2000) Panelists: Valentino Romani and Lorenzo Baldacchini (Rome: Fondazione Besso, May 18 2000).

Panelist, book presentation of Ingrid Rowland, *The Correspondence of Agostino Chigi (1466-1520) in cod. Chigi R.V.c.* (Studi e testi 399) (Città del Vaticano, 2001). Rome, Accademia Nazionale dei Lincei, January 14 2002.

Panelist at the Presentation Laura Lalli *Le edizioni del Seicento nella biblioteca fella Fondazione Marco Besso* (Rome: Fondazione Marco Besso), October 21 2003.

“La biblioteca vaticana e le biblioteche romane,” “Le biblioteche italiane durante la seconda guerra mondiale” (Italian Libraries during the 2nd World War), Perugia, Fondazione Uguccione Ranieri di Sorbello, December 1-3 2005.

“Peiresc e la Biblioteca Vaticana,” “Peiresc e l'Italia,” Naples Palazzo Serra Cassano 23-24 giugno 2006.

“I maggiori fondi archivistici italiani in biblioteche, università e istituti degli Stati Uniti,” “Pavia in Illinois”, Presentation of the virtual Restoration of the Archive Cavagna Sangiuliani, Pavia, Sala consiliare, Palazzo Mezzabarba, November 8 2006.

“Notizie per la biografia di F. M. Torrigio,” at the Study Day “Francesco Maria Torrigio (1580-1650). San Pietro e le sacre memorie,” Bagnaia, Villa Lante, Hunting Lodge, July 6 2007.

“Notizie sulla biblioteca di Prospero Mandosio (1650-1724), erudito e bibliografo romano,” “Le biblioteche private come paradigma bibliografico” (Private Libraries as bibliographic Paradigm), Rome, Adrian Temple, October 10-12 2007.

Intervention at the Meeting of CERL (Consortium of European Research Libraries) on the first printed books inventories of the Vatican Library, Vatican Hall, Via della Conciliazione, Rome. November 11 2011.

Panelist, at the book presentation, "La fortuna dei proverbi / Identità dei popoli. Marco Besso e la sua collezione," ed. Laura Lalli, December 4 2014.

EXHIBITIONS:

La Sardegna in Vaticano, mostra di manoscritti, documenti, sigilli, monete, medaglie e carte geografiche delle collezioni vaticane, Curators: Luisa D'Arienzo and Massimo Ceresa, Vatican Library November 19 1991- January 31 1992.

Medicina e altre scienze nei tesori della Biblioteca Apostolica Vaticana, Curator: Massimo Ceresa, Vatican Library June 3-6 1998.

PROFESSIONAL SERVICE:

1991/92 to 1999/2000 Secretary of the European Diploma of Mediaeval Studies, promoted by FIDEM (Fédération internationale des Instituts d'études médiévales) and held in Rome.

1993 to 1997 representative of the Vatican Library at the Meetings of the Pius Stiftung für Papsturkunden-Forschung.

June 1999 to June 2010, President of the Association of the former Students of FIDEM (Fédération internationale des Instituts d'études médiévales)

TRANSLATIONS:

From French into Italian, Michel Meslin e Jacques Loew, *Histoire de l'Église par elle-même*, translated as *Autobiografia della Chiesa. Dagli Atti degli Apostoli al testamento di Paolo VI* (Florence: Sansoni, 1981), 767 pp.

From French into Italian, Roger Lambrechts *Gli specchi etruschi* [Etruscan Mirrors] (Musei della Biblioteca Vaticana, Inventari e studi 4), April-May 1995, 63 pp.

From German into Italian, Horst Bredekamp *Antikensehnsucht und Maschinenglauben*, translated as: *Nostalgia dell'antico e fascino della macchina* (Milan: il Saggiatore, 1996,) 149 pp.